



mais língua
Concept

Mais Língua Online

Level 3

E-book

Módulo 3

Videoaula 1

Quem nunca se encontrou na situação de precisar se apresentar em língua inglesa, mas não saber nem por onde começar? Seja numa situação informal, como num barzinho quando se encontra aquele ou aquela turista gringa ou até mesmo na super formal entrevista de emprego. Claro que o contexto vai ditar os assuntos mais pertinentes, mas vamos pensar em algumas coisas que vocês já aprenderam no **Elementary A** e que podem ser úteis em situações formais e informais.

Saber dizer

- ✓ Seu nome
- ✓ De onde você é
- ✓ O que você faz
- ✓ O que gosta de fazer
- ✓ O que gosta de comer e beber
- ✓ Algo sobre a sua família
- ✓ Algo sobre sua rotina e tempo livre

designed by freepik.com

VÍDEO 1: No café do aeroporto, conhecendo alguém.

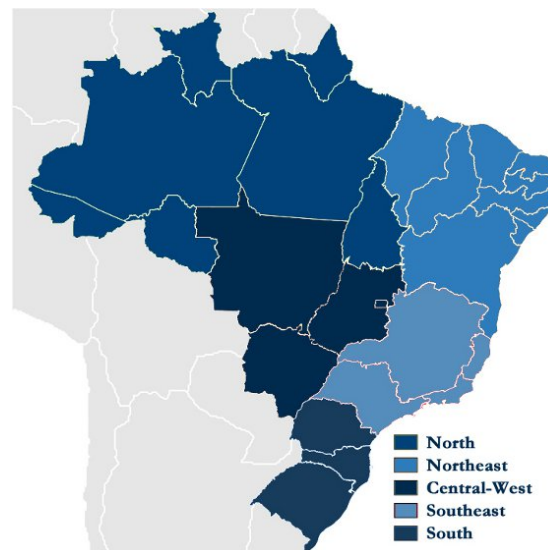
- Excuse-me, can I join you?
- Oh, sure! No problems!
- Thank you! Hi, I'm André. What's your name?
- Hi, André. I'm Laís. Nice to meet you.
- Nice to meet you too.
- Where are you from, André?
- I'm from Canada. Are you Brazilian?
- Yes, I'm Brazilian. I'm an English teacher. What do you do?
- Oh, nice! I'm a businessman. I'm on business here, and my wife's Brazilian too.
- Oh, cool! That sounds nice! Do you have kids?
- Yes, I have two girls. What about you?
- Oh, nice! I'm married too, and I have a son. How do you like Brazil, André?
- Oh, I love it! It's a very beautiful country! I love your food and drinks!
- And do you work every day or you also have some free time?
- No, I work during the week, every day. I have some free time on weekends.
- Nice! What do you do on weekends?
- Well, I visit some parks, come to bars, go to the beach to relax.
- Nice talking to you! I gotta go now! My flight's about to leave. See you!
- See you, Laís! Nice to meet you!

Vamos pensar neste diálogo: Você pode tanto responder quando um gringo se aproxima para uma *small talk*, como começar se aproximando e perguntando o nome com um **Hi, what's your name?**

É comum se perguntar de onde é quando a pessoa se aproxima não falando o idioma local.

Por isso um **Where are you from?** ou **Where do you come from?** podem ser bem úteis.
Como brasileiros, podemos responder **I'm Brazilian** ou **I'm from Brazil**.

Querendo ser ainda mais específico, mas ainda com inglês básico, se pode dizer um **"I'm from the south, southeast, north, northeast, central-west..."**
Ou o nome da cidade que você vem.



Eu, por exemplo, poderia dizer:

- ✓ **I'm Brazilian. I'm from Rio Grande do Sul, in the south of Brazil.**

Para perguntas referentes a **What do you do?** Sabemos que querem saber da nossa ocupação, profissão. Simples e objetivamente podemos responder com **I'm a/an + occupation**. Pesquise como falar a sua em inglês. Vamos revisar algumas:

I am....

- ✓ **An architect** – arquiteto (a)
- ✓ **A bank teller** – bancário (a)
- ✓ **A businessman/ businesswoman** – empresário/ empresária
- ✓ **A clerk** – atendente
- ✓ **A doctor** – médico (a)
- ✓ **An engineer** – engenheiro (a)
- ✓ **A salesperson** – vendedor (a)
- ✓ **A student** – estudante
- ✓ **A taxi/Uber driver** – taxista
- ✓ **A teacher** – professor (a)
- ✓ **An English teacher** – professor (a) de inglês
- ✓ **A nurse** – enfermeiro(a)
- ✓ **A waiter** – garçom
- ✓ **A waitress** – garçonete



É bacana, para **mostrar interesse** no que a pessoa diz, usar frases como:

- ✓ **That's nice!**
- ✓ **That's cool!**
- ✓ **That's interesting!**
- ✓ **That's really interesting!**
- ✓ **Wow!**
- ✓ **That's amazing!**



Que seriam o equivalente ao nosso “Que legal! Que interessante! Parece muito interessante! Uau!

Para falar sobre estado civil, é legal saber falar do seu. Podemos dizer:

- ✓ I'm **single** (solteiro)
- I'm **married** (casado)
- ✓
- ✓ I'm **divorced** (divorciado)
- ✓ I'm **widowed**. (viúvo)
- ✓ I have a **girlfriend / boyfriend**.
(namorada/ namorado)



Normalmente em conversas como esta, queremos saber se o turista está curtindo o Brasil. E para saber isso podemos dizer:

- ✓ **How do you like Brazil?**
- ✓ **Are you enjoying Brazil?**
- ✓ **Are you having a good time here?**



E por aí vai. Com esse vocabulário e com estas estruturas simples, já dá pra ter uma conversa bem bacana e sair por aí conhecendo gente!

Módulo 3

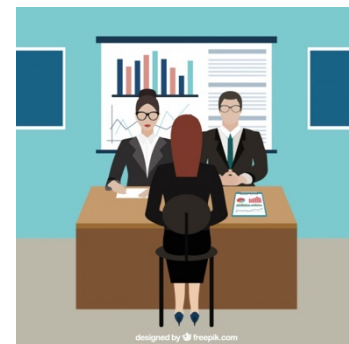
Videoaula 2

Na aula 1 revisamos um pouco de vocabulário e estruturas trabalhadas no módulo 1 e praticamos nosso listening com uma conversa informal em um café. Seguindo para nossa última aula de revisão do módulo 1, será que é possível ir para uma **job interview** (entrevista de emprego) tendo estudado apenas um nível de inglês? O que já se consegue entender e falar?

Bom, precisaremos falar nosso nome, talvez idade, profissão, família, de onde vem, onde trabalha, o que faz, e talvez algumas das suas principais qualidades.

VÍDEO 2: Numa entrevista de emprego.

- Hi, I'm Laís Viana, the school supervisor. Nice to meet you!
- Nice to meet you, too! I'm André Cauduro.
- **How old are you**, André?
- I'm 38.
- And **what do you do**?
- I'm an English teacher.
- Oh, nice! And **are you working now**?
- No, I'm not. I've just moved to the city.
- Oh, interesting! And do you have a family?
- Yes, I do. I have a wife and two daughters. They are here in the city with me.
- And **where do you come from**?
- We're from the countryside.
- Oh, interesting! And **what's your best quality? Why should we hire you?**
- Well, I'm a very dedicated person, hardworking. I love learning new things and studying hard.
- That's important! Wow!
- And here's my resumé, just in case.
- Oh, thank you! Thank you very much!



Bom, falar sobre nome e profissão nós já vimos anteriormente. Mas e **idade**? Vale lembrar que em inglês nós ESTAMOS com uma determinada idade, e não a TEMOS como em Português. Por isso: **I'm thirty-eight** (38). Vamos revisar os números de **20 – 70**?

20 – twenty

21 – twenty-one

22 – twenty-two

23 – twenty-three

24 – twenty-four

25 – twenty-five

26 – twenty-six

27 – twenty-seven

28 – twenty-eight

29 – twenty-nine

30 – thirty

40 – forty

50 – fifty

60 – sixty

70 – seventy

E imaginamos que após os seventy já estaremos **RETIRED**, aposentados. ☺
Quando surge a pergunta “**Are you working now?**”, a pessoa gostaria de saber se você está trabalhando no momento, em alguma outra empresa. No caso do André, ele respondeu que não. Mas, e se tiver?

Are you working now?

- ✓ **No, I'm not.**
- ✓ **Yes, I'm working in another company at the moment, but I'd love to work with you.** (Sim, estou trabalhando em outra empresa agora, mas adoraria trabalhar com vocês)
- ✓ **Yes, I'm working part-time now.** (Sim, estou trabalhando meio-turno agora)
- ✓ **Yes, I'm working full-time, but I'd like to change my job.** (Sim, estou trabalhando turno integral, mas gostaria de trocar de emprego).



E para um “**Where do you live?** ou **Where do you come from?**”

Caso você seja do mesmo país em que está fazendo a entrevista, algumas respostas bacanas poderiam variar entre:

- **I'm from near here.** (Sou daqui de perto)
- **I'm from the countryside.** (Sou do interior)
- **I'm from the capital.** (Sou da capital)
- **I live near here.** (Moro perto daqui)
- **I live about 20 min from here by car.** (Moro há uns 20 min de carro)



E falar das suas **qualidades** ou do porquê você deveria ser considerado para a job opportunity?

hardworking (esforçado, trabalhador)
dedicated (dedicado)
responsible (responsável)
organized (organizado)
sociable (sociável)
adaptable (adaptável)
flexible (flexível)

I really enjoy



Qualities

studying (estudar)
learning new things (aprender coisas novas)
working with other people (trabalhar com outras pessoas)
sharing ideas (compartilhar ideias)

Módulo 3

Videoaula 3

Até agora a gente tem falado de coisas que a gente faz, ou seja, rotina de trabalho, estudos, também de coisas que a gente está fazendo ou não no momento em que falamos. Mas e para contar algo que se passou no dia anterior? Para dividir aquela fofoca ou aquele acontecimento bacana com um amigo ou familiar? Para isso, vamos precisar estudar um pouco os verbos no passados em inglês.

LISTENING & GRAMMAR

Vamos contar uma história para vocês de como a Teacher Laís começou a se interessar por inglês. Primeiro tente ouvir a história com os olhos fechados. Veja o quanto você conseguiu captar. Depois, escute uma segunda vez lendo a história abaixo:



I was 10 years old in 1999 when I saw the Backstreet Boys on TV for the first time!

It was on a TV program called Disk MTV. I fell in love with them! I was a teenager and I loved The Backstreet Boys! More than that, I wanted to meet them! It was my dream! At that time, there was no internet or YouTube, so I listened to their songs on the radio or on TV. I remember that I wanted to understand the lyrics! I wanted it so much! I wanted to sing the songs! So, I started to study more in my English classes at school and because of that I got very good grades. So, my mom and my dad decided to invest in an English course. I was very lucky at

that time. I loved to study and I started to listen to the songs more and more times to learn everything. Every word. Backstreet Boys were my dream. I wanted to meet them. Maybe in the airport. Well, it never happened, but it motivated me a lot to study English. And you? Why did you start studying English?

PAST (THEN)

I **was** 10 years old in 1999.

I **was** a teenager.

It **was** my dream!

I **was** very lucky at that time.

Backstreet Boys **were** my dream.

PRESENT (NOW)

I **am** 29 years old now in 2018.

I **am** an adult.

It **is** not my dream now!

I **am** very lucky now!

Backstreet Boys **are** not my dream anymore! Now I love John Mayer! ☺

Verb to be

Present

I am

You are

He is

She is

It is

We are

You are

They are

Past

I was

You were

He was

She was

It was

We were

You were

They were



Módulo 3

Videoaula 4

Vamos falar um pouco mais sobre passado? Na aula de hoje veremos algumas expressões para nos auxiliar a entender quando se está falando de passado, além de aprender como falar sobre coisas que não fizemos e a fazer perguntas sobre coisas que já aconteceram. Ao final da aula ainda teremos uma atividade bem legal pra praticar Speaking! 😊

VOCABULARY & GRAMMAR

Past time expressions

Yesterday

Last night/ week/ month/ year/ decade

One day/week/month/year ago

In....1999, 2018...



Como posso fazer perguntas ou negativas com **was** ou **were**?

Exatamente como fazíamos com **am/ is** e **are**.

AFFIRMATIVE FORM

You **were** kids in 1999.
I **was** a teenager in 1999.
You **were** home yesterday.
were you home yesterday?

NEGATIVE FORM

You **weren't/ were not** kids in 1999.
I **wasn't** a teenager 1999.
You **were not** home yesterday.

INTERROGATIVE FORM

Were you kids in 1999?
Was I a teenager 1999?
Were you home

Some more examples:

- ✓ Nick Carter **was** famous in 1999.
- ✓ The Backstreet Boys **were** very famous years ago.
- ✓ John Mayer **was not** famous in 1999.
- ✓ The Arctic Monkeys **weren't** a singer 10 years ago.
- ✓ **Was** Ed Sheeran famous in 1999?
- ✓ **Were** The Marron 5 famous back in the 90's?

What's the rule for WAS & WERE? Qual é a regra para o uso de WAS e WERE?

Complete a regra a partir dos exemplos acima com as palavras do quadro abaixo:

SUJEITO

WEREN'T

NOT

- ✓ Acrescentamos (1)_____ após o WAS ou WERE (dependendo de quem/ do que estamos falando) para formarmos frases negativas.
- ✓ Formas contraídas da *negative form*: *wasn't* ou 2_____.
- ✓ Iniciamos as perguntas com *was* ou *were*, ou seja, o *Verb to be* é colocado antes do (3)_____.

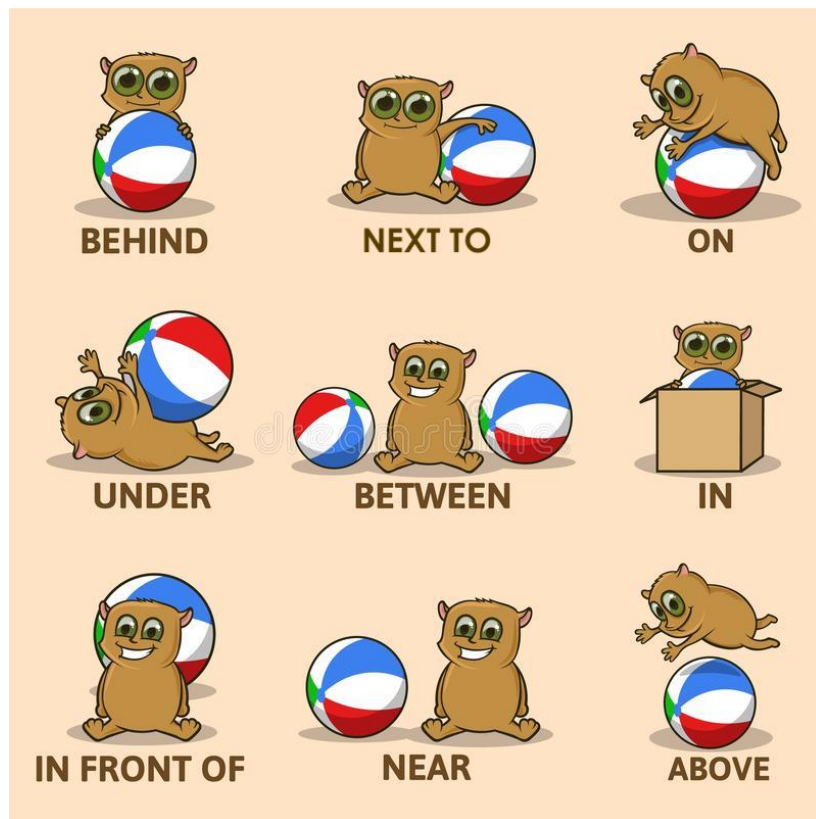
WRITING & SPEAKING

Veja algumas perguntas respondidas abaixo. Pense na sua resposta e escreva na terceira coluna. Então, volte o vídeo e responda cada uma das perguntas para a Teacher Laís usando as suas respostas!

Question	Teacher Laís	YOU
Where were you last night?	I was home/ I wasn't at work.	
Were you sleepy this morning at 8am?	Yes, I was very sleepy.	
Was your favorite singer in your city last year?	Yes, John Mayer was in Porto Alegre last year!	
Were the Spice Girls famous when you were a kid?	Yes, they were !	
Were you a digital-native kid?	No, I wasn't . I was a digital immigrant. 😊	

VOCABULARY & LISTENING

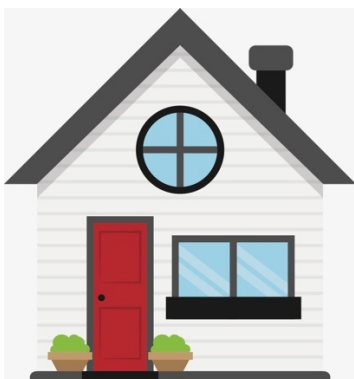
Prepositions of place



Let's practice!

Vocês tem boa memória? Vamos tentar? Vocês irão observar três imagens por 15 segundos. Então eu vou pensar em uma delas e falar tudo que eu lembrar dela. Vocês terão que adivinhar em qual imagem eu pensei. Certo? Vão precisar lembrar das *prepositions of place*!

Activity 1



1 a white house



2 a shopping mall



3 a hospital

Activity 2



1 a school classroom



2 a college classroom



3 a meeting room

Audio Script

Activity 1

Well, I'm thinking of a white place. It was a big building. There were four trees next to it. There was a car in front of it. There were some blue windows. The door was blue too.

What place was I thinking of?

THE HOSPITAL!

Activity 2

Well, now I'm thinking of a place full of people. They were young. There was a teacher in front of them. Some of their hands were on the tables. Their legs were under their desks. They were raising their hands. There was a boy next to a girl, and he was wearing a green T-shirt. The girl was wearing a pink shirt.

What place was I thinking of?

THE SCHOOL CLASSROOM!

Módulo 3

Videoaula 5

Na aula 5 vamos praticar ainda mais o Listening com mais um pouco de PAST. Para isso, jogaremos um GAME. Let's play?!



Pra melhorar ainda mais o listening de vocês para atividades como esta, sugerimos que assistam também o vídeo 2 de habilidades (LISTENING) com a Teacher Camila que está disponível na plataforma!



LISTENING & WRITING

DEAD FAMOUS SINGERS



John Lennon



George Harrison



Amy Winehouse



Janis Joplin



Kurt Cobain

TOP-DOWN

1. Primeiro nós vamos ouvir a Teacher Camila falar de duas pessoas famosas que já morreram. Ao final de cada uma das descrições, nós vamos tentar adivinhar de quem ela estava falando. Pode ser?

- ✓ Person 1? _____
- ✓ Person 2? _____

BOTTOM-UP

2. Agora nós vamos ouvir novamente a história desses dois famosos. Porém, vamos ouvir esta segunda vez para um fill-in-the-gap, ou seja, para completarmos os espaços com as palavras que faltam. As palavras estão na box abaixo:

very good	twenty-seven	born	band	1980
London	divorced	singer	first	song good

PERSON 1

1. She **was** a very _____ singer.
2. She **was** born in _____.
3. She died when she **was** _____ years old.
4. She **was** _____.
5. Her _____ album **was** Frank, but the most famous **was** Back to Black.
6. Her most famous _____ **was** Rehab.

Who's she?

PERSON 2

7. He **was** also a _____ singer.
8. He **was** _____ in Liverpool, in 1940.
9. His death **was** in _____.
10. He **was** part of a very famous _____. They **were** The Beatles.
11. He **was** the _____ of Imagine.

Easy now, right? Who's he?

3. Agora pense você em algum famoso que já tenha morrido e faça 5 frases sobre ele/ela usando como modelo os textos da atividade 2. Coloque suas frases no grupo para que seus amigos/colegas tentem adivinhar!

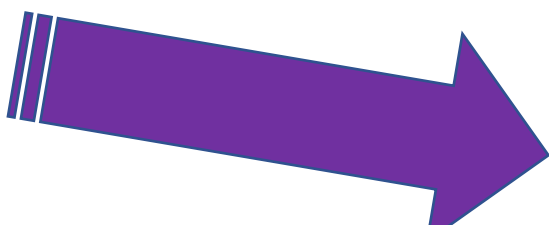
Módulo 3**Videoaula 6****VOCABULARY & SPEAKING**

Partes da casa e os itens que as compõem são um vocabulário de extrema importância. Muitas vezes, as descrições das dependências dos hotéis ou das locações através de sites e aplicativos como o AirBnB estão em inglês: são as chamadas **facilities** (instalações).

Será que o hotel dispõe de uma **lavanderia**?
 Será que há um **micro-ondas** no quarto que eu aluguei?
 Será que as acomodações para 4 pessoas incluem **camas de casal ou de solteiro**?



Vamos ver todo esse vocabulário agora, começando pelas partes da casa, e depois faremos um speaking game com a Teacher Láís!

PARTS OF THE HOUSE**Dica!****ROOM = CÔMODO**

FUNÇÃO DO

NOME DO



OTHER PARTS OF THE HOUSE (Sem o uso da palavra ROOM)

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| ▪ KITCHEN ► COZINHA | ▪ GARAGEM ► GARAGE |
| ▪ OFFICE ► ESCRITÓRIO | ▪ HALL ► ENTRADA |
| ▪ ATTIC ► SÓTÃO | ▪ GARDEN ► JARDIM |
| ▪ BASEMENT ► PORÃO | ▪ BACKYARD ► QUINTAL |



WHAT CAN I FIND IN THE LIVING ROOM? (O que eu posso encontrar na sala de estar?)

- **A SOFA / A COUCH** ► UM SOFÁ
- **AN ARMCHAIR** ► UMA POLTRONA
- **A COFFEE TABLE** ► UMA MESA DE CENTRO
- **AN END TABLE** ► UMA MESA DE CANTO (CANTONEIRA)
- **A LAMP** ► UMA LUMINÁRIA / UM ABAJUR
- **A FLOOR LAMP** ► UMA LUMINÁRIA DE CHÃO
- **A RUG** ► UM TAPETE
- **A PICTURE** ► UM QUADRO
- **A BOOKSHELF / A BOOKCASE** ► UMA ESTANTE (DE LIVROS)
- **A SHELF** ► UMA PRATELEIRA
- **A WINDOW** ► UMA JANELA
- **CURTAINS** ► CORTINAS
- **A TELEVISION** ► UMA TELEVISÃO
- **A TV TABLE** ► UMA MESA DE TELEVISÃO
- **A TV STAND** ► UMA ESTANTE DE TELEVISÃO
- **AN ENTERTAINMENT CENTER** ► UM CENTRO DE ENTRETENIMENTO
- **A FIREPLACE** ► UMA LAREIRA



**Lembre-se!**

LAMP = um objeto que produz luz

LIGHT BULB = a parte de vidro que deve ser trocada caso esteja queimada



WHAT CAN I FIND IN THE BEDROOM? (O que eu posso encontrar no quarto?)

- **A BED** ► UMA CAMA
- **A SINGLE BED** ► UMA CAMA DE SOLTEIRO
- **A DOUBLE BED** ► UMA CAMA DE CASAL
- **A WARDROBE / A CLOSET** ► UM ARMÁRIO
- **A CHEST OF DRAWERS / A DRESSER** ► UMA CÔMODA
- **A DRESSING TABLE** ► UMA PENTEADEIRA
- **A BEDSIDE TABLE / A NIGHTSTAND** ► UMA MESA DE CABECEIRA
- **A FULL-LENGTH MIRROR** ► UM ESPELHO DE CORPO INTEIRO
- **A WRITING DESK** ► UMA ESCRIVANINHA
- **A PILLOW** ► UM TRAVESSEIRO
- **A BLANKET** ► UM COBERTOR
- **A DUVET** ► UM EDREDOM
- **A BED SHEET** ► UM LENÇOL

Lembre-se!

Objetos que são encontrados na sala de estar também podem existir no quarto e vice-versa. Adapte o conjunto de vocabulário de acordo com a realidade da sua região.



WHAT CAN I FIND IN THE BATHROOM? (O que eu posso encontrar no banheiro?)

- **A BATHTUB** ► UMA BANHEIRA
- **A SHOWER** ► UM CHUVEIRO
- **A SINK** ► UMA PIA
- **A FAUCET** ► UMA TORNEIRA
- **A MIRROR** ► UM ESPELHO
- **A (MEDICINE) CABINET** ► UM ARMÁRIO (DE REMÉDIOS)
- **A TOILET** ► UMA VASO SANITÁRIO
- **A TOILET PAPER** ► UM PAPEL HIGIÊNICO
- **A TOWEL RACK** ► UM SUPORTE PARA TOALHA
- **A BATHMAT** ► UM TAPETE PARA A BANHEIRA / O CHUVEIRO

Lembre-se!

RESTROOM, PUBLIC TOILET, TOILET AND W.C. (WATER CLOSET) = Banheiros em locais públicos
RESTROOM (U.S): banheiro social (sem espaço para banho)
BATHROOM, WASHROOM = Banheiros particulares (onde há espaço para o banho)
WASHBASIN = Lavabo (lugar onde há uma pia ou um lavatório)
LOO = Gíria do Reino Unido que equivale a banheiro.



WHAT CAN I FIND IN THE KITCHEN?

(O que eu posso encontrar na cozinha?)

- **CABINETS** ► ARMÁRIOS
- **A STOVE / A COOKER** ► UM FOGÃO
- **AN OVEN** ► UM FORNO
- **A FREEZER** ► UM CONGELADOR
- **A REFRIGERATOR / A FRIDGE** ► UMA GELADEIRA (REFRIGERADOR)
- **A DISHWASHER** ► UMA MÁQUINA LAVA-LOUÇAS
- **A MICROWAVE** ► UM MICROONDAS
- **A TOASTER** ► UMA TORRADEIRA
- **A BLENDER** ► UM LIQUIDIFICADOR
- **A KITCHEN COUNTER** ► UM BALCÃO DE COZINHA
- **A KITCHEN PANTRY** ► UMA DESPENSA (DE ALIMENTOS)
- **KITCHENWARE** ► UTENSÍLIOS DE COZINHA



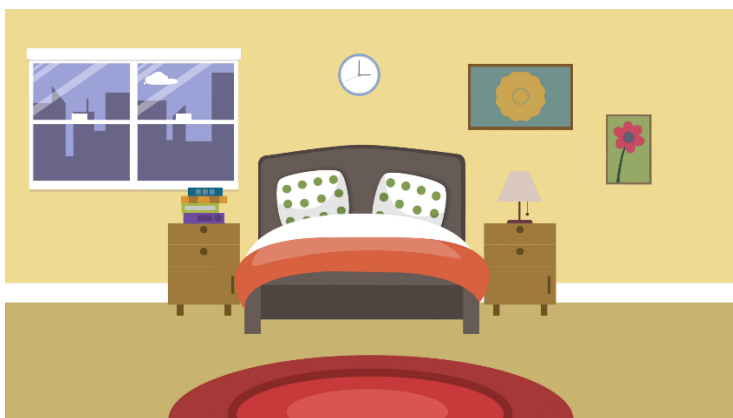
WHAT CAN I FIND IN THE THE LAUNDRY ROOM? (O que eu posso encontrar na lavanderia?)

- **A WASHING MACHINE / A WASHER** ► UMA MÁQUINA DE LAVAR ROUPAS
- **A DRYER** ► UMA SECADORA DE ROUPAS
- **A LAUNDRY BASKET** ► UM CESTO DE ROUPAS
- **AN IRON** ► FERRO DE PASSAR ROUPA
- **AN IRONING BOARD** ► TÁBUA DE PASSAR ROUPA
- **A (PORTABLE) CLOTHESLINE** ► VARAL (PORTÁTIL)
- **DIRTY LAUNDRY** ► ROUPA SUJA
- **DETERGENT** ► DETERGENTE / SABÃO
- **SOFTENER** ► AMACIANTE
- **BLEACH** ► ALVEJANTE / ÁGUA SANITÁRIA
- **A BROOM** ► UMA VASSOURA
- **A MOP** ► UM ESFREGÃO
- **A BUCKET** ► UM BALDE

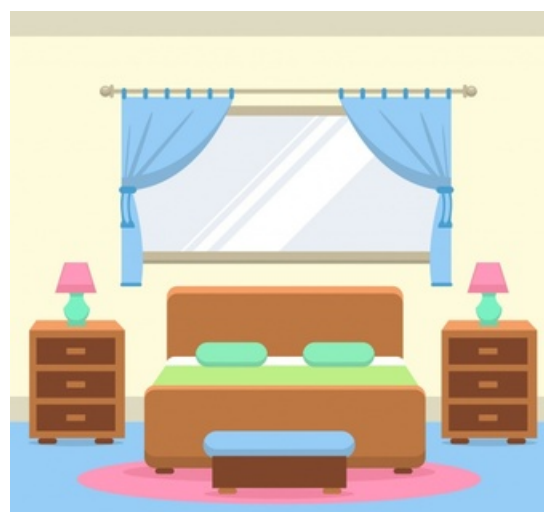
SPEAKING GAME

Tanto a Teacher Laís quanto a Teacher Camila receberam duas imagens de quartos diferentes para escolher. Assim que escolhida a imagem, perguntas deviam ser feitas a fim de descobrir qual imagem foi escolhida. A chave aqui é usar o vocabulário do que se pode encontrar em cada parte da casa e misturá-lo com adjetivos que ajudem a diferenciar um quarto do outro (tamanho, cores, quantidades, etc.)

TEACHER LAÍS



Room 1



Room 2

TEACHER CAMILA



Room 1



Room 2

Módulo 3

Videoaula 7

VOCABULARY & GRAMMAR

Na língua portuguesa, usamos o verbo **TER** com dois sentidos diferentes:

1. Eu **tenho** um cachorro.
2. **Tem** um cachorro na praça

Na frase 1, o TER aparece com o sentido de POSSUIR: nela, há um sujeito que possui alguma coisa. Nesse caso, em inglês usaremos o verbo HAVE:

1: I **have** a dog



Na frase 2, o TER aparece com o sentido de EXISTIR/HAVER: essa frase é impessoal, o que significa que não há um sujeito antes do verbo. Nesse caso, não podemos usar o verbo HAVE em inglês. Então o que usar? A estrutura **THERE BE!**

THERE BE = HAVER (EXISTIR)

No presente, usamos as duas formas do BE: **IS** e **ARE**

THERE IS = há (existe) → usado para o singular

THERE ARE = há (existe) → usado para o plural

Portanto, a segunda frase em inglês ficará:

2. **THERE IS a dog in the park.**

(Usando a estrutura “haver” no singular e sem sujeito)

Como faremos para usar o **THERE BE** na sua forma **interrogativa** (há? / existe?) ou na sua forma **negativa** (não há/ não existe) ?

Modificando o verb to be (IS / ARE) como fazemos no simple present!

THERE BE = HAVER (EXISTIR)
(no singular)

AFFIRMATIVE FORM

there is

NEGATIVE FORM

there isn't

INTERROGATIVE FORM

is there?

THERE BE = HAVER (EXISTIR)
(no plural)

AFFIRMATIVE FORM

there are

NEGATIVE FORM

there aren't

INTERROGATIVE FORM

are there?

There is a laundry room on the second floor
(uma lavanderia no segundo andar)

There are problems in my room
(Há problemas no/com meu quarto)

There isn't a remote control here
(Não há um controle remoto aqui)

There aren't any clean towels
(Não há toalhas limpas)

Is there free wi-fi?
(Há wi-fi liberado?)

Are there drugstores near here?
(Há farmácias perto daqui?)



Frases comuns com THERE BE no presente em viagens

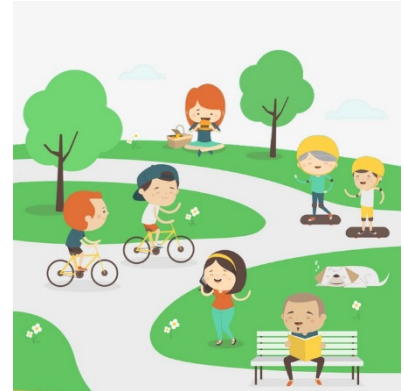


Módulo 3 Videoaula 8

GRAMMAR

Na língua portuguesa, usamos o verbo **TINHA** dois sentidos diferentes:

1. Eu **tinha** uma casa.
2. **Tinha** uma escola em frente ao parque.



com

Na frase 1, o **TINHA** aparece com o sentido de **POSSUIR**: nela, há um sujeito que possui alguma coisa. Nesse caso, em inglês usaremos o verbo **HAD**:

1. I **had** a house



Na frase 2, o **TINHA** aparece com o sentido de **EXISTIA/HAVIA**: essa frase é impessoal, o que significa que não há um sujeito antes do verbo. Nesse caso, não podemos usar o verbo **HAD** em inglês. Então o que usar? A estrutura **THERE BE no passado**!

► **THERE BE**

No passado, usamos as duas formas do BE: **WAS e WERE**



Portanto, a segunda frase em inglês ficará:

2. THERE WAS a school in front of the park

(Usando a estrutura “havia” no singular e sem sujeito)



E como faremos para usar o **THERE BE no passado** e na sua forma **interrogativa** (havia? / existiu?) ou na sua forma **negativa** (não havia/ não existiu) ?

Modificando o verb to be (WAS / WERE) como fazemos no simple past!

THERE BE = HAVIA (EXISTIU)
(no singular)

AFFIRMATIVE FORM

there **was**

NEGATIVE FORM

there **wasn't**

INTERROGATIVE FORM

was there?

THERE BE = HAVIA (EXISTIU)
(no plural)

AFFIRMATIVE FORM

there **were**

NEGATIVE FORM

there **weren't**

INTERROGATIVE FORM

were there?



Frases comuns com THERE BE no passado em viagens



There was a problem with my flight

(**Havia** um problema com o meu voo)

There were excellent facilities in our hotel

(**Havia** instalações excelentes no nosso hotel)

There wasn't a long-haul flight to Australia

(**Não havia** um voo direto para a Austrália)

There weren't any bus stops near

(**Não havia** paradas de ônibus perto)

Was there a discount for tourists?

(**Havia** um desconto para turistas?)

Were there interesting museums?

(**Havia** museus interessantes?)

VOCABULARY

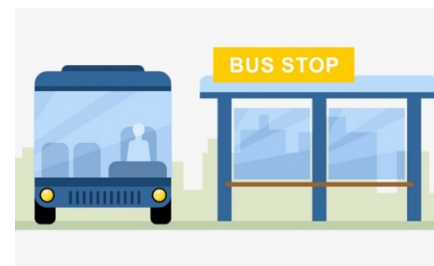
Durante uma viagem, é comum precisarmos frequentar lugares da cidade para atendermos necessidades básicas, como comprar comida e sacar dinheiro, e necessidades emergenciais, como comprar remédios ou consertar o carro.

Dessa forma, se torna indispensável conhecer o vocabulário de *places in the city*, tanto para os lugares turísticos quanto para os lugares comuns da cidade.

- **A BAKERY** ► UMA PADARIA
- **A BANK** ► UM BANCO
- **A BAR** ► UM BAR
- **A BUS STOP** ► UMA PARADA DE ÔNIBUS
- **A CAFÉ, A COFFEE SHOP** ► UMA CAFETERIA
- **A CHEMIST'S / A DRUGSTORE / A PHARMACY** ► UMA FARMÁCIA
- **A CHURCH** ► UMA IGREJA
- **A GARAGE** ► UMA OFICINA MECÂNICA
- **A GAS STATION / A PETROL STATION** ► UM POSTO DE COMBUSTÍVEL
- **A HOSPITAL** ► UM HOSPITAL
- **A HOSTEL** ► UM ALBERGUE / UMA HOSPEDARIA
- **A HOTEL** ► UM HOTEL
- **A MARKET** ► UM MERCADO / UMA FEIRA
- **A MOVIE THEATRE / A CINEMA** ► UM CINEMA



- **A MUSEUM** ► UM MUSEU
- **A NEWSAGENT'S** ► UMA BANCA DE JORNAIS/REVISTAS
- **A PARK** ► UM PARQUE
- **A PARKING LOT** ► UM ESTACIONAMENTO
- **A POLICE STATION** ► UMA DELEGACIA DE POLÍCIA
- **A POST OFFICE** ► UMA AGÊNCIA DE CORREIOS
- **A PUB** ► UM PUB
- **A RAILWAY STATION / A TRAIN STATION** ► UMA ESTAÇÃO DE TREM
- **A RESTAURANT** ► UM RESTAURANTE
- **A SCHOOL** ► UMA ESCOLA
- **A SHOPPING MALL / A SHOPPING CENTER / A SHOPPING CENTRE** ► UM SHOPPING
- **A SUPERMARKET** ► UM SUPERMERCADO
- **A THEATRE** ► UM TEATRO
- **SHOPS / STORES** ► LOJAS
- **THE UNDERGROUND / THE TUBE** ► O METRÔ (DE LONDRES)



Módulo 3

Videoaula 9

Já conseguimos comunicar onde estávamos, como estávamos nos sentindo dias atrás usando apenas o verb *to be* no passado (*Classes 3, 4 & 5*). Também já sabemos falar de coisas que existiam em determinados lugares antigamente usando o *There was/ There were* (*Classes 7 & 8*). Porém, como falaremos de ações no passado? De coisas que de fato fizemos? Para isso precisaremos nos aprofundar um pouco mais na conjugação dos verbos.

LISTENING & GRAMMAR

Vamos contar uma história para vocês de quando o teacher André viajou para Fortaleza com a sua família *on vacation*. Primeiro, tente ouvir a história com os olhos fechados. Veja o quanto você conseguiu captar. Depois, escute uma segunda vez, lendo a história abaixo:

Last February, my family and I **traveled** to Fortaleza and Canoa Quebrada. We **booked** an inn very near the beach. When we **arrived** at the inn¹, we **listened** to the sound of the ocean. It was like music to my ears. We **walked** on the beach and to my surprise, the water was





warm!!! Unbelievable²!!! I couldn't resist and **dived** into the water. I **loved** my experience in the northeast of Brazil.

GLOSSARY: (Source: <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>)

1 inn (noun) BrE /ɪn/ ; NAmE /ɪn/ (old-fashioned, British English) a pub, usually in the country and often one where people can stay the night: **uma pousada**.

2 unbelievable (adjective) BrE /ˌʌnbɪˈliːvəbl/ ; NAmE /ˌʌnbɪˈliːvəbl/ (informal) used to emphasize how good, bad or extreme something is **synonym:** *incredible*: **inacreditável**

Past Simple: regular verbs

✓ I **traveled** to Fortaleza and Canoa Quebrada.

✓ We **booked** an inn very near the beach.

✓ We **listened** to the sound of the ocean.

- **Use:** Nós usamos o *past simple* para ações concluídas no passado.

Spelling Rules for Regular Verbs – AFFIRMATIVE FORM

Infinitive	Past	Spelling
1. A regra geral para conjugar os verbos no passado é adicionar -ed ao seu infinitivo (sem usar "to"), como vemos nos exemplos abaixo, exceto quando eles já terminarem em -e, então adicionamos apenas o -d.		
To travel	traveled	-ed
To book	booked	-ed
To arrive	arrived	-d
To walk	walked	-d
To dive	dived	-d
2. Quando os verbos terminam em -Y, e antes desse Y há uma vogal, eles seguem a regra geral acima. Acrescenta-se -ed aos verbos.		

To enj <u>oy</u>	enjoy <u>ed</u>	-ed
To pla <u>y</u>	play <u>ed</u>	-ed
3. Porém quando antes do -Y há uma consoante, tiramos o “y” e o substituímos por “i” antes de adicionar o -ed.		
To stud <u>y</u>	stud <u>ied</u>	-ied
To cr <u>y</u>	cri <u>ed</u>	-ied
Quando o verbo possui <u>apenas uma sílaba</u> e termina em <u>vogal + consoante</u> duplicamos a última consoante antes de adicionar o -ed. Também duplicamos a última consoante quando ele termina com uma única vogal + consoante e a <u>sílaba tônica</u> estiver <u>na última sílaba</u> .		
to plan (1 sílaba)	plan <u>ed</u>	-ed
to rob (1 sílaba)	rob <u>ed</u>	-ed
to per <u>mit</u> (última sílaba mais forte)	per <u>mit</u> <u>ed</u>	-ed
To <u>l</u> isten (primeira sílaba mais forte)	<u>l</u> ist <u>en</u> <u>ed</u>	-ed
To <u>o</u> pen (primeira sílaba mais forte)	<u>o</u> pen <u>ed</u>	-ed

* **As regras de conjugação do PAST SIMPLE** servem apenas para frases **AFIRMATIVAS**. Para negarmos ou fazermos perguntas no passado, os verbos não são conjugados, ou seja, permanecem na sua forma do INFINITIVO (sem “to”).

- **Para NEGATIVAS** utilizaremos um único verbo auxiliar para todas as pessoas **not** para todas as pessoas (I, you, he, she, it, you, we they): **didn't** ou **did not**.

- **Para INTERROGATIVAS** utilizaremos **Did** para todas as pessoas (I, you, he, she, it, you, we they).

Negative form

I **didn't/ did not** listen to music.
 I **didn't/ did not** go.
 I **didn't / did not** see.
 I **didn't / did not** read.
 I **didn't / did not** play.

Interrogative form

Did you play?
Did you study?
Did you study English last night?
Did you study simple past?

Past time expressions

Last vacation

Last month

Last week

Last weekend

Last night

Yesterday

Yesterday morning / Yesterday afternoon / Yesterday evening

Ago



Na **class 9** vimos como podemos fazer **yes/no questions** no passado, tais como “Você estudou inglês noite passada”. Perguntas que pediriam apenas um YES ou NO como resposta. Abaixo vamos ver as **SHORT ANSWERS**, ou respostas curtas para não se responder somente YES ou NO para estas perguntas.

Did you study English last night?

Yes, I did. /No, I didn't.

Did André teach Simple Past last class?

Yes, he did./ No, he didn't.

SHORT ANSWERS:

Yes, I/you/he/she/it/we/they did.
No, , **I/you/he/she/it/we/they** didn't.

Word Order in Questions

Qual a ordem dos elementos para fazermos perguntas no passado se tivermos pronomes interrogativos (*question words*)? Acrescentamos a *question word* antes do *auxiliary verb*!

Question word // **auxiliary verb** // subject // **main verb** // complement

What		you	eat	last night ?
Where		she	go	yesterday?
When	did	they	travel to	Bahia?
How		he	play	last weekend?
Why		John	study	French?

Past time expressions

Em que lugar colocamos as *past time expressions* nas frases? Elas podem vir no início da frase seguidas de uma vírgula, ou ao final da frase, como no exemplo abaixo.

When did you learn how to play the guitar?
(Quando você aprendeu a tocar violão?)

I learned how to play the guitar **a long time ago.**
when I was an adolescent.
when I was 13.

(Eu aprendi a tocar violão **há bastante tempo atrás.**
quando eu era um adolescente.
quando eu tinha 13.

Where did you learn how to play the guitar?

I learned how to play the guitar **in my neighbour's house.**

Why did you learn how to play the guitar?

"Because I **wanted** to impress the girls"

Speaking Transcription:

Part 1

Teacher André & Teacher Laís

Teacher André: Example: Did you watch television last night?



LAST NIGHT

André: "Did you watch TV **last night**?"

Laís: "If I watched TV last night?

Yes, I did. Last night I watched a TV program called David Letterman interviews..."

André: "David Letterman interviews?"

Laís: "Yes, I watched a program with Barack Obama?

Yes, very good.. on Netflix."

André: "Laís, can you ask me a question now?"

Laís: "Did you listen to Pink Floyd last night?"

André: "No, I didn't. I didn't listen to Pink Floyd last night. I listened to Queen."

Laís: "Humm I love Queen. I like Queen."

LAST WEEKEND

André: "Did you cook **last weekend**?

Did you cook dinner **last weekend**?"

Laís: Yes, I did. On Saturday I cooked dinner. I cooked a roast chicken. Very delicious.

Laís: Did you work **last weekend**?

André: No, I didn't. I didn't work last weekend.

Laís: "Oh! Lucky you! Very nice!"

André: "I walked in the park."

Laís: "Very nice!"

André: "To finish...."

THIS MORNING

André & Laís: "Did you study English this morning?"

Part 2

Teacher André only

- I learned how to play the guitar a long time ago.
- What did you learn to play when you were a child?
- I learned to play the guitar?
- What did you learn to play?
- Where did you learn?

- When did you learn?
- Who did you learn from?

- When did you learn to play the guitar?
- I learned to play the guitar a long time ago, when I was a kid. I was 13 when I learned to play.
- Where did you learn to play?
- I learned how to play the guitar in my neighbor's house.
- I learned from my neighbor.
- He taught me.
- He taught me how to play the guitar.
- Why did you learn how to play the guitar?
- It's a secret. No, not a secret. When I was an adolescent, when I was a teenager I remember I saw this neighbor playing the guitar.
- Led Zeppelin again!
- OMG! I need to learn!
- Why did you learn how to play the guitar?
- I learned because I wanted to show off.
- That's right! That's why I learned!
- How did you learn?
- I learned from my neighbor. Every week had classes.
- I had lessons in his house.
- I didn't learn how to sing.
- So, I can't sing.
- No way!

Módulo 3

Videoaula 11

Nas últimas aulas, começamos a estudar verbos no passado. Estudamos verbos **regulares** - aqueles que terminam com o sufixo **-ed** - e verbos que **não** terminam em **-ed**, os chamados verbos **irregulares**. Até agora, estudamos dois verbos irregulares no passado: o verbo 'ser/estar' (*To Be* - was, were) e o verbo "haver" (*There to Be* - there was, there were).

No entanto, além dos verbos *To be* e *There to be* há dezenas de verbos **irregulares** no passado. Em textos e áudios, é comum encontrarmos tanto verbos regulares quanto irregulares. Vamos conhecê-los?

LISTENING & GRAMMAR

Vamos escutar a história do menino John, que ama chocolate. Primeiro, tente ouvir a história sem fazer a leitura. Veja o quanto você conseguiu captar. Depois, escute uma segunda vez, lendo a história abaixo:

John **liked** chocolate very much, but his mother never **gave** him any, because they **were** bad for his teeth¹, she **thought**. But John **had** a very nice grandfather. The old man **loved** his grandson very much, and sometimes he **brought** John chocolates² when he **came** to visit him. Then, his mother **let** him eat them, because she **wanted** to make the old man happy.



www.shutterstock.com · 573645673

One evening, a few days before John's seventh birthday, he was saying his prayers³ in his bedroom before he **went** to bed. "Please, God⁴", he **shouted**, "make them give me a big box of chocolates for my birthday on Saturday."

His mother **was** in the kitchen, but she **heard** the small boy shouting and **went** into his bedroom quickly.

"Why are you shouting, John"? she **asked** her son. "God can hear you when you talk quietly".

"I know", **answered** the clever⁵ boy with a smile, "but Grandfather's in the next room, and he can't".

Source: HILL, L. A. **Elementary Stories for Reproduction 2**. Oxford : Oxford University Press, 1980. pp. 34-35

GLOSSARY: (Source: <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>)

1 **teeth**: plural of TOOTH – (dentes)

2 **chocolates**: sweet/candy that is made of or covered with chocolate – (bombons)

3 **prayer**: BrE //preə(r)// AmE //prer// (**for somebody/something**) words that you say to God giving thanks or asking for help – (oração)

4 **God**: **being** or spirit that is worshipped and is believed to have created the universe ("Deus")

5 **clever**: synonym 'intelligent'

Módulo 3

Videoaula 12

Past Simple: irregular verbs

- ✓ John's mother never **gave** him chocolate.
- ✓ They **were** bad for his teeth, she **thought**.
- ✓ Sometimes he **brought** John chocolates.
- ✓ John's mother **let** him eat the chocolates.
- ✓ She **went** into his bedroom quickly.

A maioria dos verbos no passado, em inglês, é regular, ou seja, termina com 'ed'. Embora a maioria dos verbos seja regular no passado, precisamos conhecer os irregulares pois são usados com frequência e são igualmente importantes. Os verbos irregulares no passado são todos aqueles que não seguem o padrão de formação com sufixo –ed.

Cada verbo irregular tem sua própria forma. No entanto, podemos separá-los em grupos que apresentam semelhanças na forma, conforme pode ser visto a seguir:

Infinitive (translation)	Past
bec ome (tornar-se)	bec ame
c ome (vir)	c ame
Infinitive (translation)	Past
beg in (começar)	beg an
dr ink (beber)	dr ank
r ing (telefonar)	r ang
s ing (cantar)	s ang
sw im (nadar)	sw am
Infinitive (translation)	Past
bl ow (soprar)	bl ew
gr ow (crescer)	gr ew
kn ow (saber, conhecer)	kn ew
thr ow (jogar)	thr ew
Infinitive (translation)	Past
br ea k (quebrar)	br oke
sp ea k (falar)	sp oke
se ll (vender)	se ld
te ll (dizer, contar)	te ld
w ake (acordar)	w oke
Infinitive (translation)	Past
dr aw (desenhar)	dr ew
fl y (voar, viajar de avião)	fl ew
Infinitive (translation)	Past
br ing (trazer)	br ought
bu y (comprar)	bu ought
ca ch (pegar)	ca ught
fi gh t (brigar, lutar)	fi ough t
th ink (pensar, achar)	th ought
te ach (ensinar)	te ught

Infinitive (translation)	Past
feel (sentir)	felt
keep (manter)	kept
leave (partir, ir embora)	left
meet (encontrar, conhecer)	met
sleep (dormir)	slept
send (enviar)	sent
spend (gastar, passar tempo)	spent
Infinitive (translation)	Past
tear (rasgar)	tore
wear (vestir)	wore
Infinitive (translation)	Past
cut (cortar)	cut
cost (custar)	cost
hit (bater)	hit
let (permitir, deixar)	let
put (colocar, por)	put

Casos especiais

Infinitive (translation)	Past
be (ser, estar)	was, were
do (fazer)	did
find (encontrar)	found
get (conseguir, ganhar)	got
give (dar)	gave
go (ir)	went
have (ter)	had
hear (ouvir)	heard
lose (perder)	lost

make (fazer)	made
pay (pagar)	paid
read (ler)	read
run (correr)	ran
say (dizer)	said
see (ver)	saw
sit (sentar)	sat
tell (contar, dizer)	told
understand (entender)	understood
win (vencer, ganhar)	won

* Como já vimos nas aulas anteriores, **as regras de conjugação do PAST SIMPLE** servem apenas para frases **AFIRMATIVAS**. Para negarmos ou fazermos perguntas no passado, os verbos não são conjugados, ou seja, permanecem na sua forma do INFINITIVO (sem "to").

- **Para NEGATIVAS** utilizaremos um único verbo auxiliar para todas as pessoas **not** para todas as pessoas (I, you, he, she, it, you, we they): **didn't** ou **did not**.

- **Para INTERROGATIVAS** utilizaremos **Did** para todas as pessoas (I, you, he, she, it, you, we they).

Affirmative form

John's mother **gave** him chocolate.
His grandfather **brought** John chocolates.

John's mother **let** him eat the chocolates.
She **went** into his bedroom.



Negative form

John's mother **didn't give** him chocolate.
His grandfather **didn't bring** John chocolates.
John's mother **didn't let** him eat the chocolates.
She **didn't go** into his bedroom.



Interrogative form

Did John's mother **give** him chocolate?
Did his grandfather **bring** John chocolates?
Did John's mother **let** him eat the chocolates?
Did she **go** into his bedroom?



Observação! Lembre-se que o Verbo *To be* e o Verbo *There to be* no passado, formam a negativa usando NOT e a interrogativa invertendo a ordem do sujeito e do verbo:

The chocolates **were** bad for his teeth.
The chocolates **weren't** bad for his teeth.
Were the chocolates bad for his teeth?



Módulo 3

Videoaula 13

Na aulas 11 e 12, estudamos verbos irregulares no passado. Nesta aula, vamos relembrar a formação de frases afirmativas, negativas e interrogativas no *Simple Past* e continuaremos estudando outros verbos, para aumentarmos nosso vocabulário.

Continuaremos usando **azul** para destacar verbos regulares e **verde** para destacar verbos irregulares.

GRAMMAR

Vamos revisar o que já foi visto. Ao dizermos frases afirmativas no passado usamos o verbo *To Be*, o verbo *There to Be* ou outros verbos regulares ou irregulares:

- Com o Verbo *to Be*, basta usar 'not' após o verbo (**was** ou **were**) para fazer a negativa. Para fazer uma pergunta, coloca-se o verbo *to Be* (**was**, **were**) antes do sujeito.

You **were** at home last night. (Vocês estavam em casa ontem à noite)

You **weren't** at home last night. (Vocês não estavam em casa ontem à noite)

Were you at home last night? (Vocês estavam em casa ontem à noite?)

- Com o Verbo *There to Be*, basta usar 'not' após o verbo (**There was** ou **There were**) para fazer a negativa. E coloca-se o verbo *to Be* (**was**, **were**) antes da palavra *there* para fazer a pergunta.

There was a meeting in the company yesterday. (Houve uma reunião na empresa ontem)

There wasn't a party in the company yesterday. (Não houve uma reunião na empresa ontem)

Was there a party in the company yesterday? (Houve uma reunião na empresa ontem?)

- Com outros verbos, que não sejam o Verbo *to Be* ou o Verbo *There to Be*, conjugamos o verbo no passado para formar frases afirmativas. Se o verbo for regular, terminará com o sufixo **-ed**. Se for irregular, usaremos a forma do verbo conforme a tabela de verbos irregulares.
- Para formar negativas, temos que usar o verbo auxiliar **DIDN'T** antes do verbo principal no infinitivo (sem "to"), seja este verbo regular ou irregular.
- Para fazer perguntas, coloca-se o verbo auxiliar **DID** no início da pergunta, seguido do sujeito da frase, seguido do verbo no infinitivo (sem "to").

I **worked** last Saturday. (Trabalhei sábado passado.)

I **didn't work** last Saturday. (Não trabalhei sábado passado.)

Did I **work** last Saturday? (Trabalhei sábado passado?)

I **had** a problem at work last week.

I **didn't have** a problem at work last week.

Did I **have** a problem at work last week?

ORAL PRACTICE

Very good! So, let's practice a little. Let's change affirmative sentences into negative sentences and into questions.

1. We **were** at home last night.
We **weren't** at home last night.
Were we at home last night?
2. Last night, we **ate** soup for dinner.
Last night, we **didn't eat** soup for dinner.
Did we **eat** soup for dinner last night?
3. We **watched** a movie on TV.
We **didn't watch** a movie on TV.
Did we **watch** a movie on TV?
4. The air-conditioning **was** on.
The air-conditioning **wasn't** on.
Was the air-conditioning on?
5. We **cleaned** the kitchen after dinner.
We **didn't clean** the kitchen after dinner.
Did we **clean** the kitchen after dinner?
6. We **went** to bed late.
We **didn't go** to bed late.
Did we **go** to bed late?

READING/LISTENING

Pensemos numa viagem memorável que já tenhamos feito. Vejam o diálogo a seguir e observem as frases afirmativas, negativas e interrogativas usadas na interação.

A memorable trip

- Laís: Ale, think about a memorable trip you **had** in the past.
- Ale: OK, Laís. Ask me questions.
- Laís: Where **did** you **go**?
- Ale: I **went** to Beto Carrero.
- Laís: Who **did** you **go** with?
- Ale: I **went** there with my daughter.
- Laís: When **did** you **travel**?
- Ale: We **traveled** in January, 2016.
- Laís: Nice, and how **did** you **get** there?
- Ale: We **got** there by plane.
- Laís: How long **did** you **spend** there?
- Ale: We **spent** three days there.
- Laís: Where **did** you **stay**?
- Ale: We **stayed** in a hotel, in Balneário Camboriú.
- Laís: **Did** you **like** the park?
- Ale: We **loved** it. We want to go there again!
- Laís: **Did** you **buy** anything?
- Ale: We **didn't buy** many things, but we **bought** some souvenirs and T-shirts.
- Laís: What **was** the weather **like**?
- Ale: It **was** hot and sunny.
- Laís: What **did** you **do** there?
- Ale: We **didn't visit** all the park, but we **visited** the Pirates' Island, we **went** to Adventure Bubble, we **took** the cable car, we **ate** delicious ice cream. Ah, and my daughter **rode** on a pony! She **loved** it.
- Laís: **Was** it a memorable trip?
- Ale: Yes, it **was**. It **was** a lot of fun!



ORAL PRACTICE

Pensemos numa viagem memorável que você já tenha feito. Responda estas perguntas.

- 1) Where did you go?
- 2) When did you travel?
- 3) How did you get there?
- 4) Who did you go with?
- 5) What did you do there?
- 6) What was the weather like: sunny, cloudy, rainy?
- 7) Did you buy anything there?
- 8) What did you eat?
- 9) Were you happy there?
- 10) How long did you stay there?
- 11) Was it a memorable trip?

Módulo 3

Videoaula 15

LISTENING & VOCABULARY

Let's talk about food?!

- What's your diet like?
- Do you ever have breakfast?
- Do you always have lunch?
- How many snacks do you have a day?
- Do you ever have dinner?
- Do you eat healthily/healthy?

Eu vou falar rapidamente sobre o que eu e a minha família comemos no último domingo.

LISTENING TIP:



Na primeira vez em que vocês ouvirem a história, escutem-na de olhos fechados. Tentem imaginar a história. Na segunda vez, assinalem abaixo todas as opções que vocês escutarem e já reconhecerem referentes a comida e bebidas (foods & drinks), OK?

- | | | |
|-----------------------|------------------------|--------------------|
| (__) water | (__) champagne | (__) cake |
| (__) mineral water | (__) yoghurt | (__) a beef steak |
| (__) sparkling water | (__) soft drink/ soda | (__) rice |
| (__) lemonade | (__) lemon | (__) green salad |
| (__) orange juice | (__) lime | (__) fish |
| (__) grape juice | (__) strawberry | (__) chips |
| (__) apple juice | (__) grape | (__) pork |
| (__) black coffee | (__) apple | (__) cheese |
| (__) coffee and milk | (__) cookies | (__) ham |
| (__) tea | (__) scrambled eggs | |
| (__) wine | (__) bread | |



Quantas comidas ou bebidas você conseguiu marcar? Primeira dica: eu falei 18 das palavras da lista acima! Vou pronunciar as palavras acima antes de você escutar a história uma segunda vez para tentar identificar as 18, OK?

STORY:

Last Sunday I ate a lot! Family Sunday! I love breakfast, so I started my day with a glass of **water** and **lemon** – a simple and refreshing **lemonade**. After that I had some **scrambled eggs** and a slice of **bread, coffee and milk**. My husband ate the same, but he drank only a cup of **black coffee**, and my son had a glass of **orange juice** and he ate **an apple**.

After that, we had a delicious lunch at my mother's house. We had **a beef steak**, some **rice** and a small portion of **green salad**.

We had some **cookies** for snack at about 4p.m. Then, we had our dinner at about 8p.m. My husband had some **fish** and **chips** and a glass of **wine**, I ate the same but I didn't drink any wine. I had some **sparkling water** instead. I love it! Our son had some fish and rice and drank some **grape juice**.

Some sparkling water, some grape juice? O que seria este SOME?

Para falarmos de comidas e bebidas, mas não somente para elas, precisamos entender o conceito dos contáveis e incontáveis.

Isso serve para falarmos:

1. I ate **an apple**, mas
2. I ate **some bread**.

Por que não podemos dizer **SOME apple** ou **A bread**?

CONTÁVEIS – COUNTABLE NOUNS

Pensemos que tudo que conseguirmos quantificar sozinho, ou seja, tudo que pode ser contado sem ajuda de um recipiente, serão os nossos COUNTABLE NOUNS.

- an apple / two apples/ some apples
- an orange/ two oranges/ some oranges
- a cookie/ two cookies/ some cookies
- a steak/ two steaks/ some steaks

INCONTÁVEIS - UNCOUNTABLE NOUNS

Porém líquidos ou coisas que não se quantificam sozinhas, ou seja, que precisam de algum “recipiente” para quantificá-las serão os UNCOUNTABLE NOUNS.

- WINE – a glass of wine/ a bottle of wine/ some wine
- WATER - a glass of water/ a bottle of water/ some water
- GREEN SALAD – a portion of green salad/ a pack of green salad
- COFFEE – a cup of coffee, a bottle of coffee, some coffee

Mas e **bread**?

UNCOUNTABLE! Precisamos dizer o tipo de pão para poder quantificá-lo.

- a loaf of bread
- a roll of bread
- a slice of bread
- a piece of bread



- **What about you? What did you have for lunch last Sunday?**



Extra vocabulary – Class 15!

VEGETABLES



artichoke



asparagus



beetroot



bell pepper



broccoli



Brussels sprout



cabbage



carrot



cauliflower



celery



corn



cucumber



eggplant



green bean



lettuce



mushroom



onion



pea



potato



pumpkin



radish



sweet potato



tomato



zucchini

List of Vegetables in English

[C] = Countable Noun - [U] = Uncountable Noun

- **artichoke** [C]
- **asparagus** [U]
- **aubergine** [C] and [U] - (called *eggplant* in United States)
- **beet** [C] - (called *beetroot* in British English)
- **beetroot** [C] and [U] - (called *beet* in United States)
- **bell pepper** * [C] - (Just called *pepper* in British English or with its color beforehand just as *red pepper* or *green pepper*. In Australia and New Zealand it is known as *capsicum*)
- **broccoli** [U] - (broccoli is an uncountable noun so there is no plural of broccoli)
- **Brussels sprout** [C]
- **cabbage** [C] and [U]
- **carrot** [C]
- **cauliflower** [C] and [U]
- **celery** [U]
- **corn** ** [U]
- **courgette** * [C] - (called *zucchini* in United States)
- **cucumber** * [C] and [U]
- **eggplant** * [C] and [U] - (called *aubergine* in British English)
- **green bean** * [C] - (sometimes called *French bean* in the UK)
- **green onion** [C] - (called *spring onion* in the British English)
- **leek** [C]
- **lettuce** [C] and [U]
- **mushroom** *** [C]
- **onion** [C] and [U]
- **pea** [C]
- **pepper** [C] - (called *bell pepper* in British English. In Australia and New Zealand it is known as *capsicum*)
- **potato** [C] and [U] - (the plural of *potato* is *potatoes* - *potato* is sometimes uncountable as in *mashed potato*)
- **pumpkin** * [C] and [U]
- **radish** [C] - (the plural of *radish* is *radishes*)
- **spring onion** [C] - (called *green onion* or *scallion* in United States)
- **squash** * [C] and [U]
- **sweet potato** [C] - (*kumara* in New Zealand)
- **tomato** * [C] - (the plural of *tomato* is *tomatoes*)
- **zucchini** * [C] - (called *courgette* in British English)

FRUIT IN ENGLISH



apple



apricot



avocado



banana



blackcurrant



blackberry



blueberry



cherry



coconut



fig



grape



kiwi(fruit)



lemon



lime



lychee



mango



nectarine



orange



papaya



passion fruit



peach



pear



pineapple



plum



quince



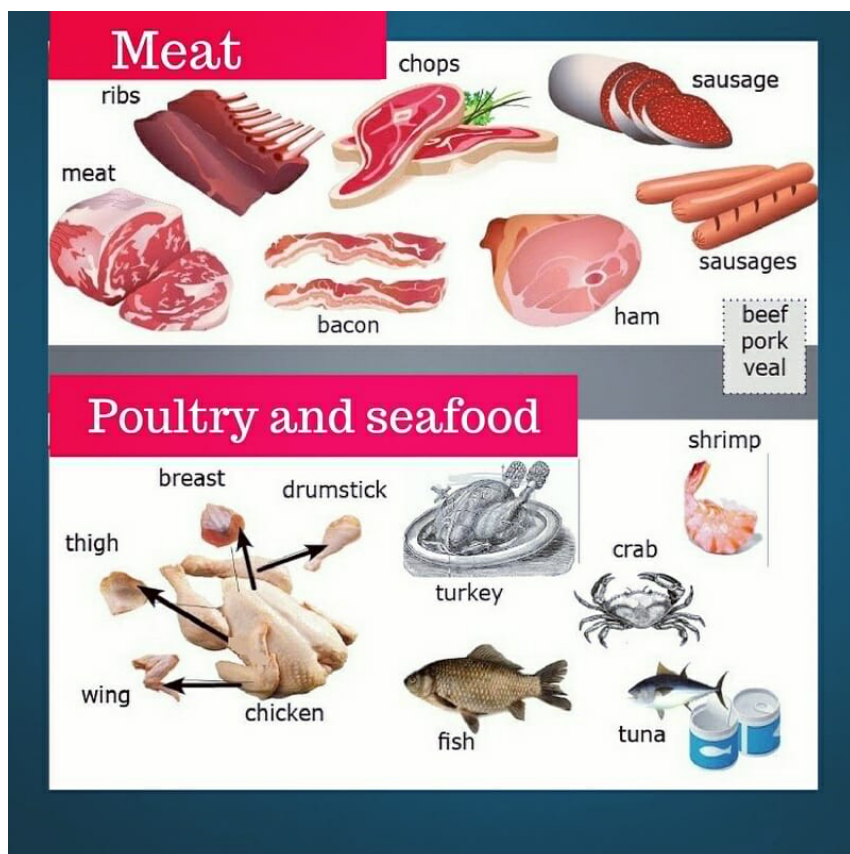
raspberry



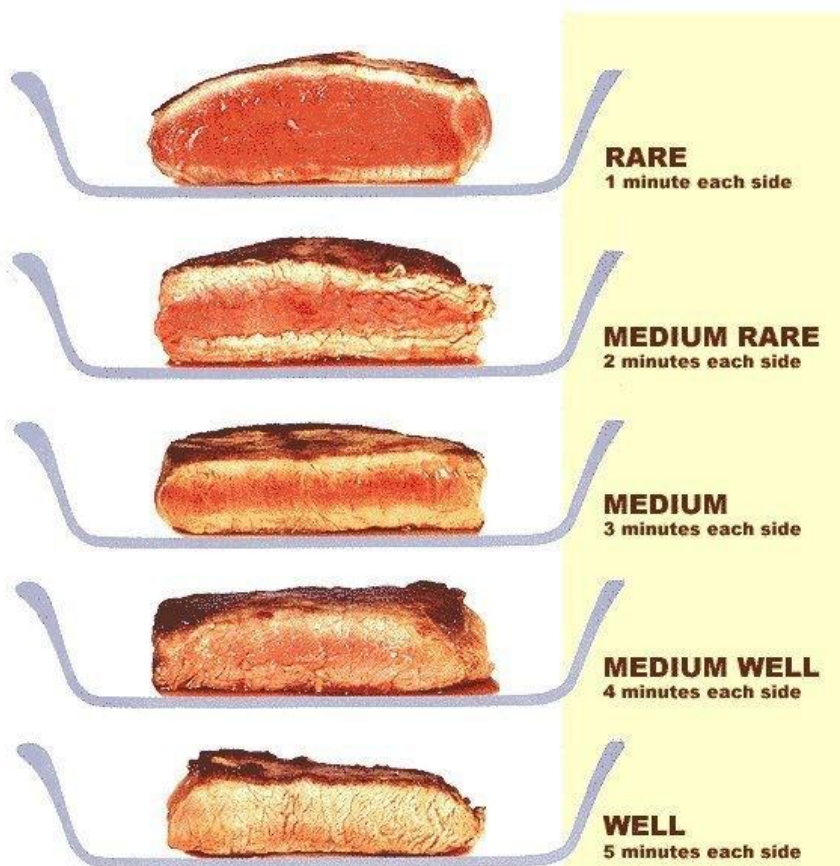
strawberry



watermelon



COOKING STEAK



CURIOSIDADE:
Pontos da carne!

Módulo 3

Videoaula 16

Na última aula aprendemos os conceitos de countable e uncountable nouns. Também vimos alguns “quantificadores” para incontáveis, como “a cup of...”, “a bottle of...”, “a bottle of...”.

Nesta aula vamos revisar esses conceitos e trabalhar outros quantificadores.

Quantifiers - *a little, a few, many, much, a lot of*

Countable nouns

I have **many** good friends.

I have **a few** good friends.

Uncountable nouns

I don't have **much** time.

I have **a little** time.

I have **little** money.

Mais alguns exemplos com **MANY**:

Many é usado com substantivos contáveis, itens que podem ser contados um a um (“plural”).

- **objetos:**

*I have **many** pens. (Tenho muitas canetas.)*

- **animais:**

*There are **many** cats for adoption. (Há muitos gatos para adoção.)*

- **peessoas:**

*We can see **many** kids playing there. (Vemos muitas crianças brincando ali.)*

- **lugares:**

***Many** schools need more teachers. (Muitas escolas precisam de mais professores.)*

- **alimentos** (quando falamos de item por item)

Mais alguns exemplos com **MUCH**:

Much é usado com substantivos incontáveis, sem quantidade definida e que não podem ser contados um a um (“singular”).

- **líquidos**

*There's so **much** water on the floor! (Tem tanta água no chão!)*

- **conceitos abstratos**

*I don't need **much** sleep every night. (Não preciso dormir muito toda noite.)*

- **sentimentos**

*We can't feel **much** love in this house. (Não podemos sentir muito amor nesta casa.)*

- **ações/conceitos da natureza**

*This **much** rain causes flood. (Tanta chuva assim sempre causa enchentes.)*

- **alimentos** (Quando nos referimos ao grupo, não ao item)

*I don't eat **much** meat. (Não como muita carne.)*

Note que não usamos muito o **much em frases afirmativas, preferimos usar **a lot of** ou **lots of**, no lugar. **A lot of** pode substituir **many** ou **much** em qualquer situação.*

*I have **a lot of** friends.*

*I don't have **a lot of** time.*

*There were **lots of** people at the meeting. There was **lots of** rain yesterday.*

Importante: A LOT OF (+ formal) => LOTS OF (+ informal)

GUESS how MANY?

How many (quantos)

x

How much (quanto)

- Usamos HOW MANY com contáveis plurais => **How many** friends do you have? I have a few friends.
- Usamos HOW MUCH com incontáveis => **How much** water do you drink? I drink a lot of water!

How many cups of coffee do you drink a day?

- ☐ A few
☐ Two cups only
☐ Not many

How many times do you check your WhatsApp in an hour?

- ☐ Many times
☐ Quite often
☐ A few times

How many kids does your mother have?

- ☐ Only one
☐ Two kids
☐ 3 kids

How much free time do you have during the week?

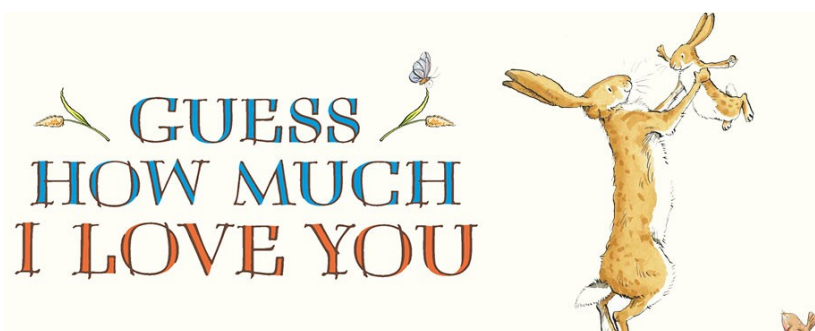
- ☐ Not much
☐ A little on Wednesday
☐ A lot of free time.

How much time do you spend on line?

- ☐ Quite a lot
☐ A little time
☐ Many hours

How much money do you spend on entertainment?

- ☐ A lot of money
☐ A few Reais
☐ Not as much as I'd like to



Módulo 3

Videoaula 17

Comparar coisas, lugares, pessoas é algo que se faz necessário, muitas vezes. Para isso, usamos diferentes adjetivos. Em inglês, existem algumas regras para isso. Vamos estudá-las?

LISTENING & GRAMMAR

Vamos acompanhar o powerpoint que compara cidades e estados brasileiros e famosos do Brasil. Que regras você observa quanto ao uso dos adjetivos nas comparações? Observe alguns exemplos:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____



- ✓ Which is **smaller**: Paraíba or Rio Grande do Norte?
- ✓ Which is **older**: Salvador or Olinda?
- ✓ Which city is **more populated**: Ouro Preto or Mariana?
- ✓ Which airport is **busier**: Galeão (RJ) or Guarulhos (SP)?
- ✓ Which is **better**: visiting Porto de Galinhas (PE) or visiting Caldas Novas (GO)?
- ✓ Which is **worse**: the dry weather in Brasília or the wet weather in Manaus?
- ✓ Is Porto Seguro **as beautiful as** Trancoso?
- ✓ Is Campos do Jordão (SP) **as cozy as** Gramado (RS)?

Segundo esses exemplos, ao fazermos comparações com adjetivos a sua forma pode mudar ou não.

Adjetivos de uma só sílaba (monossilábicos) recebem o sufixo **-er** na forma comparativa.

Por exemplo, os adjetivos **small** (pequeno) e **old** (velho, antigo) recebem o sufixo **-er** para formar a comparação: **smaller than** = menor que e **older than** = mais antigo que ou mais velho que.

No entanto, adjetivos de duas sílabas ou mais, como **populated** (populoso) não mudam sua forma na comparação: **more populated than** (mais populoso que).

Adjetivos terminados com "y", seguem a regra de acréscimo do sufixo **-er** ao adjetivo. Observe, também, que o "y" é substituído por "i". Por exemplo, **busy** (movimentado, ocupado), apesar de ter duas sílabas, recebe o sufixo **-er**: **busier than** (mais movimentado que; mais ocupado que).

Em inglês, também há adjetivos considerados irregulares, cuja forma comparativa fica muito diferente da forma original do adjetivo. É o caso de **good** (bom, boa): **better than** (melhor que) e **bad** (ruim, mau): **worse than** (pior que).

Por último, se quisermos fazer uma comparação de igualdade (e não de superioridade) entre duas pessoas, lugares, coisas etc, usamos a estrutura **as (adjective) as** (tão + adjetivo + como / tão + adjetivo + quanto), independentemente do número de sílabas do adjetivo. Por exemplo, **beautiful**, que é um adjetivo longo, com mais de duas sílabas, ficará com a forma **as beautiful as** e **cozy** (aconchegante), ficará com a forma **as cozy as**.

Vamos estudar outros exemplos?

Comparative Adjectives: rules

Os comparativos de superioridade são formados de diferentes formas.

CASO 1: Em adjetivos **monossilábicos**, acrescenta-se a partícula **-er**.

Exemplo: She is **older than** her brother.

Ela é **mais velha que** seu irmão.

		Comparativo
Adjetivo	new (novo)	newer than
	old (velho, antigo)	older than
	big (grande)	bigger than

CASO 2: Adjetivos **de 2 sílabas ou mais** são precedidos por *more*.

Exemplo: She is **more intelligent than** her brother.

Ela é **mais inteligente que** seu irmão.

		Comparativo
Adjetivo	careful (cuidadoso)	more careful than
	boring (chato)	more boring than
	awful (horível)	more awful than
	complex (complexo)	more complex than
	interesting (interessante)	more interesting than
	convenient (conveniente)	more convenient than
	beautiful	more beautiful than

CASO 3: Em adjetivos **de 2 sílabas, se a palavra terminar em -y; ly, ow, er.**

acrescenta-se a partícula **-er** para formar o comparativo de superioridade.

Exemplo: The Spaniards are **happier than** the Japanese.

Os espanhóis são **mais alegres que** os Japoneses.

	Adjetivos	Comparativo
y	happy (feliz)	happier than
ly	early (cedo)	earlier than
ow	narrow (estreito)	narrower than
er	Clever (esperto)	cleverer than

CASO 4: um pequeno número de adjetivos tem **forma irregular**.

Exemplo: A sunny day is **better than** a rainy day.

Um dia ensolarado é **melhor que** um dia chuvoso.

	Comparativo
bad (mau, ruim)	worse than
good (bom)	better than
far (distante, longe)	farther/further than

Os comparativos de igualdade são formados de uma única maneira. Basta utilizar a estrutura **as + adjective + as** (tão.. como/quanto) ao adjetivo, independentemente do número de sílabas:

This building is **as high as** that one.

Este edifício é **tão alto quanto** aquele.

Para fazer uma frase negativa no grau comparativo de igualdade, basta usar **not** antes da estrutura **as... as**.

This building is **not as high as** that one.

Este edifício **não é tão alto quanto** aquele.

Let's practise?

Podemos comparar objetos, lugares, comidas e bebidas, pessoas etc. As comparações são sempre feitas entre duas partes: A e B. Assim, vamos comparar os professores do Mais Língua.

1) André / Alejandra: **old**
Alejandra is **older than** André.



2) André / Alejandra: **young**
André is **younger than** Alejandra.

3) André / Laís: **tall**
André is **taller than** Laís.



4) André / Laís: **short**
Laís is **shorter than** André.

5) André / Laís: **friendly**
Laís is **as friendly as** André.

6) Camila / Alejandra: **angry**
Alejandra is **angrier than** Camila.

7) Camila / Alejandra: **creative**
Camila is **more creative than** Alejandra.

8) Camila / André: **good** with computers
Camila is **better** with computers **than** André.

9) Laís's house / André's house: **far** from Mais Língua Concept
André's house is **farther from** MLC **than** Laís's house.

10) Laís's house / André's house: **close** from Mais Língua Concept
Laís's house is **closer from** MLC **than** André's house.

Now, answer these questions about you and your best friend.

Example:

Who is older? I'm older than my friend. OR My friend is older than me.

Speaking Practice!

- 1) Who is **more organized**? _____
- 2) Who is **funnier**? _____
- 3) Who is **more forgetful**? _____
- 4) Who is **taller**? _____
- 5) Who is **younger**? _____
- 6) Who is **more careful**? _____
- 7) Who is **more responsible**? _____
- 8) Who is **stronger**? _____
- 9) Are you **as intelligent as** your best friend? _____
- 10) Who is **better** in English? _____
- 11) Who is **worse** in the kitchen? _____



Módulo 3

Videoaula 18

Na última aula, aprendemos a comparar coisas, lugares, pessoas etc. No entanto, muitas vezes queremos intensificar um adjetivo no seu grau mais elevado, por exemplo, ao dizermos “João é **o mais alto** da turma” ou “João é **o mais jovem** da turma”. Para afirmarmos que João é o mais alto da turma ou o mais jovem da turma precisamos de um grupo com três ou mais participantes. Isso é o que chamamos de adjetivo no grau superlativo.

Como fica a forma do adjetivo no grau superlativo? Em inglês, existem algumas regras para isso, semelhantes às regras de formação dos adjetivos comparativos. Vamos estudá-las?

READING & GRAMMAR

Leia o texto a seguir e observe as regras você observa quanto ao uso dos adjetivos nas comparações. Numere as imagens de acordo com os lugares sublinhados no texto.

That's a record!



()



()



()



()



()



(7)

()

- 1) **The driest** place in the world is the Atacama Desert in Chile. Usually it only rains every 100 years! If you visit, don't forget to take warm clothes. The temperature is between 0 and 25 degrees Celsius.
- 2) Mauna Loa, on Hawaii, is **the largest** volcano on Earth. The volcano's name means "long mountain" in Hawaiian. Mauna Loa's last big eruption was in 1984.
- 3) **The wettest** place in the world is Mawsynram, a village in India. It gets about 11.8 meters of rain per year! On July 1st, 1952, it rained almost one meter in 24 hours!
- 4) Monaco, in Europe, is **the most crowded** country in the world, with about 18,000 people per square kilometer. Australia only has about three people per square kilometer!
- 5) Lake Baikal in Siberia, Russia, is **the deepest** lake on Earth. It is 1,637 meters deep. Lake Baikal is also **the oldest** lake in the world. It's about three 25 million years old!
- 6) The Rio de la Plata is **the widest** river in the world. It's between Argentina and Uruguay. At the river's **widest** point, it's about 220 kilometers wide.
- 7) Commonwealth Bay in Antarctica is **the windiest** place on Earth. The wind is sometimes faster **than** 200 kilometers per hours. That's amazing!



Source: MANIN, G. J; ARTUSI, A., QUINN, R. Engage 2. Oxford : Oxford University Press, 2014.

Answers: 1, 6, 3, 5, 4, 7, 2.

Segundo os exemplos do texto, ao usarmos os adjetivos no grau superlativo, a forma do adjetivo pode mudar ou não.

Adjetivos de uma só sílaba (monossilábicos) recebem o sufixo **-est** na forma so superlativo.

Por exemplo, os adjetivos *large* (grande) e *wet* (úmido) recebem o sufixo **-est** para formar o superlativo: *the largest* = o maior e *the wettest* = o mais úmido.

No entanto, adjetivos de duas sílabas ou mais, como *crowded* (populoso) não mudam sua forma no superlativo: *the most crowded* (o mais populoso).

Adjetivos terminados com "y", seguem a regra de acréscimo do sufixo **-est** ao adjetivo. Observe, também, que o "y" é substituído por "i". Por exemplo, *windy*



(ventoso), apesar de ter duas sílabas, recebe o sufixo **-est**: *the windiest* (o mais ventoso).

Em inglês, também há adjetivos considerados irregulares, cuja forma no superlativo fica muito diferente da forma original do adjetivo. É o caso de *good* (bom, boa): *the best* (o/a melhor) e *bad* (ruim, mau): *the worst* (o/a pior).

Vamos estudar outros exemplos?

Superlative Adjectives: rules

Os adjetivos no grau superlativo são formados de diferentes formas.

CASO 1: Em adjetivos **monossilábicos**, acrescenta-se a partícula **-est** e usa-se o artigo "the" antes do adjetivo.

Exemplo: She is the oldest child in the family.

		Superlativo
Adjetivo	new (novo)	<i>the newest</i> (o mais novo)
	old (velho, antigo)	<i>the oldest</i> (o mais velho)
	big (grande)	<i>the biggest</i> (o maior)

CASO 2: Adjetivos **de 2 sílabas ou mais** são precedidos por *the most*.

Exemplo: She is the most intelligent child in the family.

		Superlativo
Adjetivo	careful (cuidadoso)	<i>the most careful</i>
	boring (chato)	<i>the most boring</i>
	awful (horível)	<i>the most awful</i>
	complex (complexo)	<i>the most complex</i>
	interesting (interessante)	<i>the most interesting</i>
	convenient (conveniente)	<i>the most convenient</i>
	beautiful	<i>the most beautiful</i>

CASO 3: Em adjetivos **de 2 sílabas, se a palavra terminar em -y; ly, ow, er**, acrescenta-se a partícula **-est** para formar o superlativo.

Exemplo: The Spaniards are the happiest people on Earth.

	Adjetivos	Superlativo
y	happy (feliz)	<i>the happiest</i>
ly	early (cedo)	<i>the earliest</i>
ow	narrow (estreito)	<i>the narrowest</i>
er	clever (esperto)	<i>the cleverest</i>

CASO 4: um pequeno número de adjetivos tem **forma irregular**.

Exemplo: **The best** day of the week is Saturday.

	Superlativo
bad (mau, ruim)	the worst
good (bom)	the best
far (distante, longe)	the farthest/furthest

Let's practise?

Podemos destacar um objeto, lugar, comida, bebida, pessoa dentro de um grupo de 3 ou mais elementos do mesmo tipo. Assim, o uso do adjetivo superlativo é feito sempre dentro de um grupo (A, B, C etc), nunca de um par. Assim, pensemos nos professores do Mais Língua. Observem que os adjetivos comparativos serão escritos em lilás, enquanto que os superlativos serão escritos em verde.

11)old

Laís is older than Camila.

André is older than Laís.

Alejandra is older than André.

Alejandra is **the oldest** teacher. (superlativo)

12)young

Camila is younger than Laís.

Laís is younger than André.

André is younger than Alejandra.

Camila is **the youngest** teacher. (superlativo)

13)tall

Laís is taller than Camila.

Alejandra is taller than Laís.

André is taller than Alejandra.

André is **the tallest** teacher. (superlativo)

14)short

Camila is shorter than Laís.

Laís is shorter than Alejandra.

Alejandra is shorter than André.

Camila is **the shortest** teacher. (superlativo)

15)angry

Alejandra is angrier than Camila.

Camila is angrier than Laís.

Laís is angrier than André.

Alejandra is **the angriest** teacher. (superlativo)

16) talkative

Alejandra is *more talkative than* Laís.

Laís is *more talkative than* André.

André is *more talkative than* Camila.

Alejandra is **the most** talkative teacher. (superlativo)

17) good with computers

Camila is *better* with computers *than* Laís.

Laís is *better* with computers *than* Alejandra.

Alejandra is *better* with computers *than* André.

Camila is **the best** teacher with computers. (superlativo)

18) far from Mais Língua Concept

André's house is *farther from* MLC *than* Camila's house.

Camila's house is *farther from* MLC *than* Alejandra's house.

Alejandra's house is *farther from* MLC *than* Laís's house.

Laís's house is **the farthest** from MLC. (superlativo)

Now, answer these questions about you and your family using the **SUPERLATIVES**.

Example:

Who is **the oldest** in your family? I am **the oldest**.



Speaking Practice!

- 1) Who is the most organized? _____
- 2) Who is the funniest? _____
- 3) Who is the most forgetful? _____
- 4) Who is the tallest? _____
- 5) Who is the youngest? _____
- 6) Who is the most careful? _____
- 7) Who is the most responsible? _____
- 8) Who is the strongest? _____
- 9) Who is the best in English? _____
- 10) Who is the worst in the kitchen? _____

MAIS LÍNGUA ONLINE

FINAL EXAM
Reading & Writing



CONTENTS



GRAMMAR

Was/ Were

There is/ There are

There was/ There were

Past Simple: Regular verbs

Past Simple: Irregular verbs

Countable x Uncountable

Comparative x Superlative

VOCABULARY

Places in the city

Parts of the house

Furniture

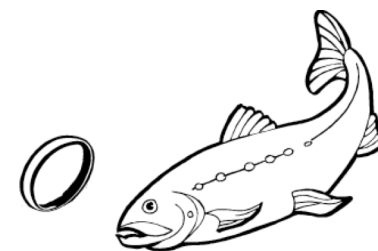


READING

Questions 1-10

Read the article about a young man and woman who lost a ring.





Thomas and Julie, who live in Sweden, are the happiest couple in the world. Two years ago, they were on a boat a few kilometres from the beach when Thomas asked Julie to marry him and he gave her a gold ring. He wanted to put the ring on Julie's finger, but he dropped it and it fell into the sea. They were sure the ring was lost for ever.

That is, until last week, when Mr Carlsson visited them. He has a fish shop and he found the ring in a large fish which he was cutting up for one of his customers. The fish thought the ring was something to eat! Mr Carlsson knew that the ring belonged to Thomas and Julie because inside the ring there were some words. They were, 'To Julie, All my love, Thomas'. And so Mr Carlsson gave the ring back to them.

Julie now has two rings. When they lost the first one, Thomas bought Julie another one. But they think the one the fish ate is the best one.



Questions 1-6

Read the text again. Match the sentences to their version in Portuguese:

1. Two years ago, they **were** on a boat a few kilometres from the beach.

2. Thomas **asked** Julie to marry him and he **gave** her a gold ring.

3. They were sure the ring **was lost** for ever.

4. The fish **thought** the ring was something to eat!

5. Mr Carlsson **knew** that the ring belonged to Thomas and Julie because inside the ring **there were** some words.

6. But they think the one the fish **ate** is the best one.

(____) Mr Carlsson **sabia** que o anel pertencia a Thomas e Julie porque dentro do anel havia algumas palavras.

(____) Dois anos atrás, eles **estavam** em um barco há poucos quilômetros da praia.

(____) Mas eles acham que aquele que o peixe **comeu** é o melhor.

(____) O peixe **achou** que o anel era algo para comer!

(____) Thomas **pediu** Julie em casamento e ele **deu** a ela um anel de ouro.

(____) Eles estavam certos que o anel **estava perdido** para sempre!



Are sentences 7-10 'Right' or 'Wrong'? If there is not enough information to answer 'Right' or 'Wrong', choose 'Doesn't say' .

Example: Thomas and Julie's home is in Sweden.

Right Wrong Doesn't say

7 Thomas asked Julie to marry him when they were on a boat.

Right Wrong Doesn't say

8 Thomas put the gold ring on Julie's finger on the boat.

Right Wrong Doesn't say

9 They returned from their boat trip without the ring.

Right Wrong Doesn't say

10 Mr Carlsson often visited Thomas and Julie.

Right Wrong Doesn't say



WRITING

Questions 11 – 17

**Complete this postcard a student sent
to Teacher Laís.**

Write ONE word for each space.

The is one example (0) for you.



Dear Teacher Laís,

How are you doing? Hope you're OK! I **(0) traveled** to the United States last month. The trip **(11)**_____ great! I had a lot of fun!

My girlfriend **(12)**_____ with me. We **(13)**_____ in a very lovely hostel in Manhattan city. There **(14)**_____ many shops nearby.

We **(15)**_____ buy many things, we only **(16)** _____ some souvenirs for our family.

We **(17)** _____ the Statue of Liberty! It was so beautiful and big!

We want to go there again! Maybe next year!

See you!

xoxo

Fernando



MAIS LÍNGUA ONLINE

FINAL EXAM
Listening & Speaking



LISTENING

**You will listen to Tom talking to a friend about a sports afternoon.
There will be 2 activities about it.**

Source (Audio file): <http://www.cambridgeenglish.org/exams-and-tests/key/exam-format/>



Activity 1: Fill in the blanks with the words you hear.

volleyball Really Friday football went

Girl: Did you go to the sports afternoon last (1) , Tom? I couldn't go.

Tom: Yes, we had a great afternoon. We all did a new sport. I had some horse-riding lessons.

Girl: (2).....! What did the others do?

Tom: Well, Sam was happy. There's a dry ski slope there so he (3).....skiing

Girl: Really? Did Jane do the same thing?

Tom: She didn't want to. She played (4)..... with some other people. She was tired after the game.

Girl: What about Paul and Susan?

Tom: Well, Paul wanted to try basketball, but they don't do that on Fridays - so he did golf. And Susan did very well. She played in a (5).....team and got two goals!



Activity 2: Listen to the conversation again. What sport did each person do?
Match the sport with the person who did it.

People

(____) Tom
(____) Sam
(____) Jane
(____) Paul
(____) Susan
(____) Anne

Sports

1 football
2 table-tennis
3 golf
4 volleyball
5 horse-riding
6 skiing



SPEAKING

HELLO, I'M TEACHER LAÍS AND I'LL BE YOUR EXAMINER.

PART 1: PERSONAL INFORMATION

1 WHAT'S YOUR NAME?

2 WHAT DO YOU DO?

3 HOW OLD ARE YOU?



PART 2: LET'S TALK ABOUT YOUR HOUSE.

1 HOW MANY ROOMS ARE THERE IN YOUR HOUSE?

2 WHAT'S YOUR FAVORITE ROOM? WHY?

3 DESCRIBE YOUR BEDROOM – USING **THERE IS/ THERE ARE.**



PART 3: NOW, LET'S TALK ABOUT YOUR LAST TRIP

- 1 WHERE DID YOU GO?
- 2 WHO DID YOU GO WITH?
- 3 HOW LONG DID YOU STAY THERE?
- 4 WHAT DID YOU DO THERE?
- 5 WHAT WAS THE WEATHER LIKE?



PART 4:

NOW LOOK AT THE PICTURE OF MY
OLD HOUSE. USE THERE WAS/
THERE WERE TO TALK ABOUT IT.
(MAKE 5 SENTENCES)

